

# ZUG

## EINE REISE MIT ERICH KÄSTNER

ZELINZKIS THEATRALISCHE REVUE  
IN 14 AKTEN UND 14 LIEDERN



[www.zelinzki.at](http://www.zelinzki.at)

**MI. 28. DEZ. 2022**  
**20:00 UHR**  
**CINETHEATRO**  
**NEUKIRCHEN**

Reservierungen: [www.cinetheatro.com](http://www.cinetheatro.com)

Veranstalter:  
m<sup>2</sup> Kulturexpress  
Neukirchen

**m<sup>2</sup>** Neukirchen  
Kulturexpress

# EINE REISE MIT ERICH KÄSTNER

Den Rahmen der Theater-Revue bildet eine Zugfahrt Erich Kästners in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts. Möglicherweise ist er gerade wieder einmal auf dem Weg von seiner Münchner Freundin Luiselotte Enderle zu seiner anderen Freundin Friedl Siebert, der Mutter seines Sohnes Thomas, die in Berlin Hermsdorf am Waldsee eine Villa bewohnt. Vielleicht reist er von einer Verlagsbesprechung, einer Lesung oder einem Privatbesuch heim. Nichts Genaues weiß man nicht.

In einem Zugabteil trifft er auf einen jungen Mann, mit dem er in ein sehr privates Gespräch verfällt. Kästner hat es ja schon in seinem „Emil“ so treffend angemerkt: „Eine seltsame Einrichtung, diese Coupés. Man trifft auf wildfremde Leute und binnen ein paar Stunden hat man das Gefühl, man kenne sich schon ewig. Manchmal kann es sehr nett sein, manchmal aber auch nicht.“

Dieses Mal ist es nett. Sehr nett. Und informativ. Privates und Politisches verwebt sich mit den durch die Gruppe ZELINZKI vertonten Kästner-Gedichten zu einem Geschichtenteppich.

## Die ZELINSKIs agieren live und sind:

**STEFAN SCHUBERT** an der Gitarre und am Klavier,

**FRITZ PÜRSTINGER** an der Gitarre,

**MARKUS PEITLI** am Bass,

**CAMILLO MAINQUE** am Schlagwerk.

**DER RABANSER** hat die Geschichte geschrieben  
und „kästnert“.

**EVA BILLISICH** stand ideenreich zur Seite.

Die Bühne ist der Zug, der Waggon, das Abteil, das Coupé.

GEFÖRDERT VON:



**STADT : SALZBURG**



**LAND  
SALZBURG**

UNTERSTÜTZT VON:



Gandler Risk Management®

*Auf Deiner Seite*